


Муниципальное образовательное учреждение средняя школа № 3 р.п. Кузоватово Кузоватовского района
Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол № 1 от «29»августа2017г.
от « 29 » августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Чуракова И.Ю.
« 30 » августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ № 3
р.п. Кузоватово

 Матулина Е.В.
Приказ № 165 от « 30 » августа 2017г.



Рабочая программа

Наименование курса: Изобразительное искусство

Класс 1

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель начальных классов : Кандрашкина Ольга Сергеевна

Срок реализации программы, учебный год 2017-2018 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 33 часа в год; в неделю 1 час.

Планирование составлено на основе Программы образовательных учреждений. Начальная школа.1-4 классы. Учебно-методический комплект « Планета знаний » : английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура:[сборник].- 3-е изд., дораб. – М.: АСТ Астрель , 2011. -575, [1] с.-(Планета знаний)

Учебник. Изобразительное искусство . 1 класс: учебник: / Н.М.Сокольникова .– Москва: Астрель, 2017.-:ил.- (Планета знаний)

Рабочую программу составила учитель начальных классов высшей категории  (О.С.Кандрашкина)

Планируемые результаты освоения программы по ИЗО

Личностные результаты освоения курса ИЗО:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультимедиа и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Содержание учебного предмета

I. Мир изобразительного искусства

Тема «Королевство волшебных красок»

Беседы об изобразительном искусстве. Живопись.

Цвет в живописи. Геометрические формы в живописи.

Основы художественного языка.

«Азбука цвета». «Азбука формы». «Игры с пространством». Творческая мастерская.

Тема «В мире сказок»

Беседы об изобразительном искусстве

Живопись. Книжная графика. Скульптура.

Основы художественного языка.

«Игры с пространством». «Азбука цвета»

Творческая мастерская

Тема «Изобразительное искусство»

Тема «Сказочные герои»

II. Мир народного и декоративного искусства

Тема «В гостях у народных мастеров»

Беседы о народном искусстве

Основы художественного языка.

«Азбука форм». «Азбука цвета». Творческая мастерская

Вариативные творческие задания для учащихся

Тема «Народное искусство»

III. Тема «Мир дизайна и архитектуры»

Тема «В сказочной стране «Дизайн»

Беседы о дизайне.

Основы художественного языка.

«Азбука формы». «Азбука цвета». Творческая мастерская

Беседы об архитектуре

Основы художественного языка.

«Азбука формы». «Азбука цвета». Вариативные творческие задания для учащихся.

Проектная деятельность

Тема «Дизайн в нашей жизни»

Проект 1. Выставка творческих работ

Проект 2. Фотоколлаж из журналов

Проект 3. Воздушный шар для путешест

Тематическое планирование.

№	Наименование темы	Кол - во часов
Королевство королевских красок.		9ч
1	Урок-сказка, интегрированный с русским языком. Картинная галерея. Справочник юного художника.	1
2	Урок-путешествие, интегрированный с литературным чтением. Радужный мост	1
3	Урок-сказка, интегрированный с русским языком Красное королевство	1
4	Урок-путешествие, интегрированный с литературным чтением Оранжевое королевство	1
5	Урок-игра, интегрированный с литературным чтением Желтое королевство	1
6	Урок-игра, интегрированный с русским языком Зеленое королевство	1
7	Урок-сказка, интегрированный с русским языком. Сине – голубое королевство	1
8	Фиолетовое королевство	1
9	Разноцветная страна.	1
В мире сказок		10ч
10	Волк и семеро козлят. Школа лепки.	1
11	Волк и семеро козлят. Школа рисования.	1
12-13	Сорока – белобока. Школа лепки	2
14-15	Колобок Школа лепки	2
16	Петушок – Золотой гребешок	1

	Школа рисования.	
17	Красная шапочка. Школа лепки и рисования	1
18	Буратино Школа рисования.	1
19	Снегурочка Школа лепки	1
В гостях у народных мастеров		9ч
20	Дымковские игрушки.	1
21	Дымковские игрушки Выполнение орнаментов.	1
22	Филимоновские игрушки	1
23	Филимоновские игрушки	1
24	Матрешки	1
25	Матрешки. Последовательность выполнения росписи.	1
26	Городец	1
27	Хохлома	1
28	Гжель	1
В сказочной стране «Дизайн»		5ч
29	Круглое королевство. Беседа об искусстве аппликации и ее красоте.	1
30	Шаровое королевство	1
31	Треугольное королевство	1
32	Квадратное королевство	1
33	Обобщающий урок. Кубическое королевство	1
Итого		33ч

