


Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа № 3 р.п. Кузоватово  
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

Протокол №1

от « 29 » августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Чуракова И.Ю.  
« 30 » августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ СШ № 3  
р.п. Кузоватово  
 Матушина Е.В.  
Приказ № 163 от 30.08.2017г.



### Рабочая программа

Наименование курса: Русский язык

Класс 3

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель начальных классов: Сухорукова Анжела Анатольевна

Срок реализации программы, учебный год 2017-2018 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 170 часов в год; в неделю 5 часов.

Рабочая программа составлена на основе Программы образовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект « Планета знаний » : русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир:[ сборник].- 3-е изд., дораб. – М.: АСТ:Астрель, 2012. -575, [1] с.-(Планета знаний)

Учебник. Русский язык. 3 класс: учебник: в 2 ч. /Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. – Москва: Дрофа; Астрель, 2016.-ил.- (Планета знаний)

Рабочую программу составила учитель начальных классов высшей категории



/ А.А. Сухорукова

## Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 3 классе

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

#### *У учащихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание сопричастности к языку своего народа (я – носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.

#### *Учащиеся получат возможность для формирования:*

- осознания русского языка как основного средства мышления и общения;
- восприятие русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация к созданию собственных текстов;
- положительная мотивация к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.);
- способности к адекватной самооценке.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

#### *Учащиеся научатся на доступном уровне:*

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- осознавать цели и задачи урока, темы;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

- участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само-и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- строить модели слов (звуко-буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений;
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений)<sup>4</sup>
- составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- владеть приёмами проверки орфограмм, общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).
- ***Учащиеся получают возможность научиться:***
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);
- по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;
- преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов).

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения ( обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;

- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию)
- предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ;
- выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***ПРЕДМЕТНЫЕ***

***Учащиеся научатся***

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
- анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
- вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);

- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
  - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
  - подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
  - распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов

***Учащиеся получают возможность научиться***

- производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- создавать тексты /сочинения/ в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

**Содержание учебного предмета.**

## **Речевое общение**

### **Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений**

**Речь.** Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Высказывание. Текст .** Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

**Речевой этикет\***: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

### **Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения)**

**Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

- осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

- говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

- выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

- произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

- писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании - до 35 букв, при свободном письме - до 50 букв в минуту).

*Составление* текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация - абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

### **Язык как средство общения**

#### **Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** . Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

**Фонетика и орфоэпия\***. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравится, красненький* и т.п.).

**Графика\***. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Чистописание\***. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С-Э, З-Е, Х-Ж, д-б, Ш-М, Г-Р, Я-Ф, п-р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

**Слово и его значение (лексика)** . Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его значимые части (морфемика)** . Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и *словообразование*. Значения и роль окончаний в словах.

*Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный).* Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи (морфология)** Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

**Имя существительное.** Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

**Имя прилагательное.** Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

**Местоимение.** Наблюдение над особенностью значения местоимений – обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

**Глагол .** Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

**Служебные части речи.** Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели – предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания – частицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица *не*. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

### **Синтаксис**

**Словосочетание.** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье – варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

**Предложение.** Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. П. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.



Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, глаголы в «повелительной форме»).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

**Орфография и пунктуация** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи\***. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

- дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);
- близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям – свободное списывание или диктант, в целом (изложение) – с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

## Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование темы	Всего часов
<b>Язык и речь</b>		<b>21</b>
1-2	Речь устная и письменная	2
3-4	Речевые действия (особенности устной и письменной речи)	2
5	Правила записи слов. Безударные гласные.	1
6	Правила записи слов. Парные согласные. Непроизносимые согласные	1
7	Правила записи слов. Парные согласные. Непроизносимые согласные	1
8	Большая буква в именах собственных	1
9	Слово: его значение, значимые части. Словарный диктант.	1
10	Слово и его значение, значимые части слова	1
11	Слово и его значение, значимые части слова	1
12-13	Слово в предложении и тексте	2
14-15	Уроки- тренинги.	2
16	Входной контроль. Диктант № 1 по теме: «Повторение»	1
17	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
18	Обучающее изложение	1
19	Анализ и редактирование изложения	1
20	Творческая работа: зарисовка уголка родной природы. (Обучающее сочинение)	1
21	Анализ творческой работы. Работа над ошибками.	1
<b>Называем</b>		<b>12</b>
22	Слово. Предложение. Текст.	1
23-24	Слово и словосочетание	2
25	Части речи	1
26	Род имён существительных	1
27	Род имён существительных	1
28	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже)	1
29	Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных женского рода	1
30	Изменение имён прилагательных по родам	1
3-32	Связь частей речи в словосочетаниях .Списывание.	2

33	Устойчивые сочетания слов	1
<b>Спрашиваем...Сообщаем ...Побуждаем...</b>		<b>11ч</b>
34	Предложение (вводный урок)	1
35	Вопросительные и повествовательные предложения	1
36	Употребление отрицательной частицы НЕ	1
37	Побудительные предложения.	1
38	Контрольный диктант № 2 по итогам 1 четверти	1
39	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
40	Восклицательные предложения	1
41-42	Знаки препинания в конце предложений	2
43	Урок-тренинг по теме «Предложение»	1
44	Резерв	1
<b>Проводники наших мыслей</b>		<b>8ч</b>
45	Текст	1
46	Списывание текста с речевой задачей	1
47-48	Повествование. Описание. Рассуждение.	2
49	Обучающее изложение «Зима»	1
50	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
51	Творческая работа: составление текста (загадки или другого жанра).	1
52	Анализ творческой работы. Работа над ошибками.	1
<b>О главном</b>		
53	Главные части в средствах языка.	1
54	Корень - главная значимая часть слова.	1
55-56	Правописание корня (повторение, обобщение)	2
57-59	Если в корне две безударные гласные ...	3
60	Главное слово в словосочетании	1
61	Обучающее изложение текста «Ухоронки».	1
62	Анализ изложения. Работа над ошибками	1
63	Главные члены предложения – подлежащее, сказуемое.	1
64	Подлежащее, выраженное именем существительным	1
65	Сказуемое. Глаголы, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i> Словарный диктант.	1
66	Главные члены предложения – подлежащее, сказуемое.	1
67-69	Главная (основная) мысль текста.	3

70	Создание текста. Обучающее изложение «Диковинная кормушка»	1
71	Анализ и редактирование изложения.	1
72	Контрольное списывание текста.	1
73-74	Закрепление ,повторение и обобщение изученного	2
75	Контрольный диктант№3 по итогам 2 четверти.	1
76	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
77	Закрепление ,повторение и обобщение изученного по разделу: «О главном»	1
<b>О главном. «Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения</b>		<b>21ч</b>
78	Главные части слова и словосочетания	1
79	Части речи и их формы в роли главных членов предложения	1
80-82	Подлежащее. Употребление личных местоимений	3
83	Сказуемое. Употребление форм глагола.	1
84	Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени	1
85-86	Изменение глагола по временам	2
87-88	Родовые окончания глаголов прошедшего времени	2
89	Глаголы настоящего и будущего времени	1
90	Взаимосвязь подлежащего и сказуемого.	1
91	Главная (основная) мысль текста (повторение, углубление)	1
92-93	Тренинг по теме «Части речи»	2
94-95	Проверочный диктант№4 по теме «Части речи» и его анализ	2
96-97	Творческая работа и её анализ. Инструкция по изготовлению кормушки.	2
98	Резерв	1
<b>Конкретизируем значение, распространяем мысль...</b>		<b>3ч</b>
99	Структурные части средств языка.	1
100-101	Роль приставок и суффиксов в словах	2
<b>Употребление и правописание слов с приставками</b>		<b>12ч</b>
102-104	Правописание приставок и предлогов	3
105-108	Правописание гласных и согласных в приставках	4
109-111	Употребление разделительного твёрдого знака после приставок	3
112	Правописание слов с приставками	1
113	Обучение написанию текста объявления	1
<b>Употребление слов с суффиксами</b>		<b>5ч</b>
114-116	Употребление слов с суффиксами	3
117	Творческое списывание.	1

118	Назначение зависимого слова в словосочетании	1
<b>Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений</b>		<b>15ч</b>
119-121	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных.	3
122-123	Закрепление изученного о падежных формах имён существительных	2
124-125	Контрольный диктант № 5 по теме «Назначение зависимого слова в словосочетании» и его анализ	2
126-127	Обучающее изложение. «Март в лесу». Анализ изложения.	2
128-129	Обучающее сочинение. Описание любимой игрушки. Анализ сочинения	2
130	Инструктаж по проектным работам	1
131-133	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений.	3
<b>Правописание местоимений с предлогами</b>		<b>3ч</b>
134	Правописание местоимений с предлогами	1
135	Упражнения по теме «Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений»	1
136	Проверочная работа по теме «Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений»	1
<b>Второстепенные члены предложения</b>		<b>5ч</b>
137	Второстепенные члены предложения	1
138	Анализ (разбор) простого предложения	1
139-140	Связь второстепенных членов с главными членами предложений. Сопоставление состава простых и сложных предложений.	2
141	Сопоставление состава простых и сложных предложений	1
<b>Развиваем главные мысли в текстах</b>		<b>8ч</b>
142	Повествование	1
143	Рассуждение	1
144-146	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания.	3
147	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1
148-149	Итоговый контрольный диктант №6 и его анализ.	2
<b>Повторение изученного в 3 классе</b>		<b>18ч</b>
150	Средства языка и их анализ	1
151	Называем ... Слово и словосочетание	1
152-154	Слово как часть речи. Конкретизируем значение слова	3
155-158	Правописание слов. Контрольный словарный диктант	4
159	Проверочная работа по теме «Правописание слов»(контрольное списывание)	1
160	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками	1

161	Предложение. Текст	1
162-163	Распространяем мысли	2
164-165	Обучающее изложение и его анализ	2
166-167	Итоговая комплексная контрольная работа и её анализ.	2
168-170	Резервные уроки. Презентация творческих работ.	3
<b>ИТОГО</b>		<b>170</b>