

Муниципальное образовательное учреждение средняя школа № 3 р.п. Кузоватово
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол №1
от «29» августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 И.Ю. Чуракова
«30» августа 2017 г.



Директор МОУ СШ № 3

 Митюшина Е.В.

Протокол № 168 от «30» августа 2017 г.

Рабочая программа

Наименование курса: технология

Класс 2

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель начальных классов: Кулешова Ольга Николаевна

Срок реализации программы, учебный год 2017 - 2018 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час.

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура» - М.: Астрель Владимир: 2011 г, изданной под общей редакцией И.А. Петровой.

Учебник: Технология. 2 класс: учебник: / О.В. Узорова, Е. А. Нефёдова. - Москва: Астрель, 2013.-: ил.- (Планета Знаний)

Рабочую программу составила учитель начальных классов первой категории  (О.Н. Кулешова)

Планируемые результаты освоения программы по технологии 2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Учащиеся получат возможность для формирования:
- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь - составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами,

- сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка», обмёточный, соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, вшип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах, о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

2 класс (34 часа)

Творческая мастерская

- **Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)**

- Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.
- *Практическая деятельность.* Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Студия вдохновения.

- **Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)**

- Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.
- *Практическая деятельность.* Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Конструкторское бюро.

- **Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 ч)**

- История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. 06-мёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.
- *Практическая деятельность.* Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги.
- Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Поделочный ералаш.

- **Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)**

- История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.
- *Практическая деятельность.* Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи

прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

Тематическое планирование учебного предмета (курса технологии, 2 класс)

| № п/п | Наименование темы | Количество часов |
|-----------|--|------------------|
| 1. | Творческая мастерская. Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги | 10 ч. |
| 1 | Съедобные и декоративные скульптуры. | 1 |
| 2 | Весёлое тесто. Инструктаж по технике безопасности | 1 |
| 3 | Пластилиновая гравюра. | 1 |
| 4 | Пластилиновые картины. | 1 |
| 5 | Скульптурный мир. | 1 |
| 6 | Бумажный цветник | 1 |
| 7 | Бумажный лоскуток. | 1 |
| 8 | Удивительные приборы. Разноцветные часы. | 1 |
| 9-10 | Твои творческие достижения. Проект | 2 |
| 2. | Студия вдохновения Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги | 7 ч. |
| 11 | <i>Древо жизни. Инструктаж по технике безопасности.</i> | 1 |
| 12 | Макаронная симфония. | 1 |
| 13-14 | Удивительные половинки. Праздничное вдохновение. | 2 |
| 15 | Бумажная бахрома | 1 |
| 16 | Бумажные завитки | 1 |
| 17 | Твои творческие достижения. | 1 |
| 3. | Конструкторское бюро. Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой | 9 ч. |
| 18-19 | <i>Иголка-белошвейка. Инструктаж по технике безопасности.</i> | 2 |
| 20 | Мастерская игрушек. | 1 |
| 21 | Портновский переулок. Открытка «Мышка – сердечко». | 1 |
| 22 | Прихватка. | 1 |
| 23 | Деловая бумага. | 1 |
| 24 | Бумажная оранжерея. | 1 |
| 25 | Серебряное царство. | 1 |
| 26 | Твои творческие достижения. Проект | 1 |

| 4. | Поделочный ералаш Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки | 8 ч. |
|-------|---|--------------|
| 27-28 | Книжная фабрика. <i>Инструктаж по технике безопасности.</i> | 2 |
| 29-30 | Помощники человека. | 2 |
| 31 | Бытовые предметы. | 1 |
| 32 | Крылатые вестники. | 1 |
| 33 | Проволочная фантазия. | 1 |
| 34 | Твои творческие достижения. Проект | 1 |
| | Итого | 34 ч. |