

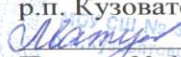
Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа № 3 р.п. Кузоватово
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО

Протокол №1
от « 28 » августа 2019г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Лачкина Г.П.
«28 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ № 3
р.п. Кузоватово
 Матулина Е.В..
Приказ № 177 от 28.08.2019г.



Рабочая программа

Наименование курса: Музыка

Класс 2

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель начальных классов : Архипова Алла Юрьевна

Срок реализации программы, учебный год 2019-2020 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы.
Учебно – методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура» -
Владимир: ВКТ, 2011, изданной под общей редакцией И. А. Петровой. М.: Астрель;

Учебник: Т.И. Бакланова. Музыка. 3 класс: учебник для четырёхлетней начальной школы. : – М.: АСТ «Астрель», 2011 г.

Рабочую программу составила учитель высшей квалификационной категории  А.Ю.Архипова

Планируемые результаты освоения программы по музыке 2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- чувство уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- эмоционально - ценностное отношение к произведениям народной и классической музыки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть основные особенности музыки как вида искусства (интонация, мелодия, ритм, музыкальные образы);
- различать основные жанры народной песни (календарные, колыбельные, трудовые, солдатские, шуточные, плясовые и хороводные песни);
- определять куплетную форму и вариации;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;
- эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- выразительно исполнять соло: несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
- исполнять в вокальном ансамбле и в хоре одноголосные вокальные произведения с сопровождением;
- сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно-образном содержании музыки;
- выявлять особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов;
- устанавливать взаимосвязь между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов.

МЕТОПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планируемой работы;
- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т.д. (под руководством учителя);
- решать творческие задачи, используя известные средства.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

- различать и сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно-образном содержании музыки;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов;
- различать изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;
- сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения композиторами одного и того же образа;
- характеризовать музыкальные произведения, персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам и жанрам музыкального искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные);
- устанавливать взаимосвязь между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о композиторах;
- выражать эмоционально-ценностные отношение к прослушанным музыкальным произведениям;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- выслушивать друг друга, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

2 класс (34 ч)

1.«В сокровищнице Волшебницы музыки». (16 ч.)

Музыкальное зеркало. Музыкальные часы. Музыкальный календарь. Музыкальная машина времени. Музыкальный глобус. Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка. Золотой ключик в школе скрипичного ключа.

2.«Встреча с великими композиторами» (8ч.)

На родине М.И. Глинки. В родительском доме П.И. Чайковского. Морские плаванья с Римским – Корсаковым. В школе скрипичного ключа: урок композиции.

3.«В стране музыкальных инструментов». (6ч.)

Семейство ударных инструментов. Семейство духовых инструментов. Семейство струнных инструментов. Инструментальный ансамбль. Оркестр. В школе скрипичного ключа: мастерская музыкальных инструментов.

4.«В певческой стране» (4ч.)

У кого какой голос. Вокальный ансамбль. Хор. В школе скрипичного ключа: урок вокала. песни.

Тематическое планирование учебного предмета (курса Музыка, 2 класс)

№п\п	Наименование темы	Количество часов
1	В сокровищнице волшебницы музыки	16 ч.
1	Музыкальное зеркало.	1
2-5	Музыкальные часы.	4
6-9	Музыкальный календарь.	4
10-13	Музыкальная машина времени.	4
14-15	Музыкальный глобус.	2
16	Волшебная музыкальная палочка.	1
2	Встречи с великими композиторами	8 ч.
17-21	На родине Михаила Ивановича Глинки	5
22-23	В родительском доме П.И. Чайковского	2
24	Морское плавание с композитором Н. А. Римским – Корсаковым	1
3	В стране музыкальных инструментов	6 ч.
25	Семейство ударных инструментов.	1
26	Семейство духовых инструментов.	1
27	Семейство струнных инструментов.	1
28	Инструментальный ансамбль.	1
29	Оркестр. Симфонический оркестр.	1
30	Оркестр народных инструментов.	1
4	В певческой стране	4 ч.
31	У кого какой голос?	1
32	Вокальный ансамбль.	1
33	Хор.	1
34	В школе скрипичного ключа	1
	Итого	34 ч.