

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №3 р.п. Кузоватово
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол №1
От «27» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Лачкина Г.П. Лачкина
«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ №3 р.п. Кузоватово
Матулина Е.В. Матулина
Приказ №143 от «28» августа 2020 г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: русский язык

Класс: 2

Уровень общего образования: начальная школа

Учитель: Сухорукова А.А.

Срок реализации программы : 2020 – 2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: 4 часа в неделю, всего 136 часов

Рабочая программа составлена на основе Примерных рабочих программ. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : учебное пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.П.Канакина, В.Г.Горецкий — М. : Просвещение, 2019

Учебник: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Школа России. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020

Рабочую программу составила учитель высшей категории Сухорукова Сухорукова Анжела Анатольевна

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык» во 2 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ

<i>У учащихся будут сформированы:</i>	<i>Учащиеся получают возможность для формирования</i>
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности; - понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); - осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному; - адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.	- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова; - осознания русского языка как основного средства общения народов России; - осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; - восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке; - понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

<i>Учащиеся научатся на доступном уровне:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
- самостоятельно организовывать своё рабочее место; - понимать цель выполняемых действий; - сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу; - понимать важность планирования работы; - осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов); - выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя; - осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при	- оценивать правильность выполнения своих учебных действий; - в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; - намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов; - объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; - осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания; - оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

списывании, письме по памяти.	
-------------------------------	--

Познавательные

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; - ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника; - использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; - выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; - строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения; - находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова; - осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов); - владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; - свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; - прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); - находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи; - осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); - владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

Коммуникативные

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; - слышать, точно реагировать на реплики; - понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.	соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); - озаглавливать текст; - задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться:
- осознавать слово как главное средство языка; - осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной); - различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); - использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме; - использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.); - производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры; - соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала); - различать родственные (однокоренные) слова; - осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги); - осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность); - применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса); - определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника; - осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом); - каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.	-осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением; - оценивать уместность использования слов в тексте; - использовать осознанно употребление частей речи в предложении; - устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами; - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки; - излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

Содержание учебного предмета «Русский язык».

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе

Слово и его строение . Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв *е, ё, ю, я* в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков. Употребление гласных после шипящих *ш, ж, ч, щ*. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк, чн, щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

Слово как часть речи. Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

Слово и предложение. Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение и текст. Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её. Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). **Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).**

Речевой этикет. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, поздравление
Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление).

Проект «Хорошо уметь писать, свои мысли выразить»

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Графика*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непронизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, ш, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ъ*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) . Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.

Слово и его строение (состав слова, морфемика). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. *Осознание значения суффиксов и приставок.* Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слов по составу.*

Слово как часть речи (морфология) . Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола.

Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи. Предлоги. *Союзы (и, а, но, как, что).* Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис и пунктуация . Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли(уточнять название).* Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография . Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч.* Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

Проект «Лето-время отдыха и открытий»

Повторение

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

Развитие речи. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Тематическое планирование

	НАША РЕЧЬ	3
1.1	Знакомство с учебником. Виды речи	1
1.2	Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи?	1
1.3	Диалог и монолог	1
	ТЕКСТ	3
2.1	Что такое текст? Тема текста	1
2.2	Текст. Главная мысль текста	1
2.3	Текст. Части текста	1
	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	13
3.1	Предложение как единица речи. Его назначение и признаки	1
3.2	Связь слов в предложении	1
3.3	Логическое (смысловое) ударение в предложении	1
3.4	Главные члены предложения	1
3.5-3.6	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	2
3.7	Второстепенные члены предложения	1
3.8	Входной контрольный диктант	1
3.	Анализ диктанта.. Работа над ошибками. Распространённые и нераспространённые предложения	1
3.10	Комплексная контрольная работа и ее анализ.	1
3.11	Связь слов в предложении	1
3.12	Р.р.Сочинение по картине И.С.Остроухова «Золотая осень»	1

3.13	Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний о предложении	1
	СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА....	19
4.1	Слово и его лексическое значение	1
4.2	Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов	1
4.3	Однозначные и многозначные слова	1
4.4	Прямое и переносное значение слов	1
4.5	Синонимы и антонимы.	1
4.6	Контрольное списывание .	1
4.7	Работа над ошибками. Синонимы и антонимы.	1
4.8	Р.р.Письменное изложение текста.	1
4.9	Работа над ошибками. Родственные слова.	1
4.10	Родственные слова и синонимы. Родственные слова и сова с омонимичными корнями. Однокоренные слова. Корень слова	1
4.11	Контрольный диктант за 1 ч. с грамматическим заданием.	
4.12	Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Работа над ошибками.	1
4.13	Однокоренные слова. Корень слова	
4.14	Слог как минимальная произносительная единица.	1
4.15	Ударение.	1
4.16	Ударение.	1
4.17	Перенос по слогам.	1
4.18	Р.р.Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1
4.19	Работа над ошибками. Перенос слов по слогам.	1
	ЗВУКИ И БУКВЫ	43
5.1	Звуки и буквы.	1
5.2	Русский алфавит, или Азбука	
5.3	Использование алфавита при работе со словарями	1
5.4	Р.р.Употребление прописной (заглавной) буквы. Сочинение по репродукции картины З.Е. Серебряковой « За обедом»	1
5.5	Работа над ошибками. Гласные звуки.	1
5.6	Гласные звуки. Слова с буквой э	1
5.7	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки	1
5.8	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1
5.9	Способы проверки написания буквы, обозначающий безударный гласный звук в корне	1
5.10	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
5.11	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.	1
5.12	Написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, которые надо запоминать.	1
5.13	Правописание словарных слов.	1
5.14	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
5.15	Р.р.Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство»	1
5.16	Работа над ошибками. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.	1
5.17	Согласные звуки	1
5.18	Согласный звук [й'] и буква й (и краткое)	1
5.19	Слова с удвоенными согласными. Подготовка к выполнению проекта « И в шутку и всерьёз».	1

5.20	Контрольный диктант за 2 чет. с грамматическим заданием.	
5.21	Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1
5.22	Р.р. Изложение Упр.208	
5.23	Работа над ошибками. Наши проекты «Пишем письмо».	
5.24	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	
5.25	Р.р. Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси»	1
5.26	Работа над ошибками. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	1
5.27	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.	1
5.28	Буквосочетания с шипящими звуками	1
5.29	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч и других изученных орфограмм. Подготовка к проекту «Рифма».	1
5.30	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах	1
5.31	Звонкие и глухие согласные.	1
5.32	Правописание с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным	1
5.33	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. Особенности проверочного и проверяемого слов.	1
5.34	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным в корне.	1
5.35	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным в корне.	1
5.36	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным в корне.	
5.37	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1
5.38	Изложение текста по вопросам. (упр.50)	1
5.39	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1
5.40	Разделительный мягкий знак (ь)	1
5.41	Разделительный мягкий знак (ь)	1
5.42	Разделительный мягкий знак (ь).	1
5.43	Р.р. Составление устного рассказа по серии рисунков.	
	ЧАСТИ РЕЧИ	44
6.1	Части речи	1
6.2	Части речи	
6.3	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи	1
6.4	Имя существительное как часть речи	1
6.5	Осложнённое списывание	1
6.6	Работа над ошибками. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1
6.7	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1
6.8	Собственные и нарицательные имена существительные	1
6.9	Правописание собственных имён существительных	1
6.10	Единственное и множественное число имён существительных.	1
6.11	Обобщение знаний об имени существительном.	1
6.12	Р.р. Подробное изложение повествовательного текста по вопросам.	1
6.13	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном	1
6.14	Обобщение знаний об имени существительном	
6.15	Обобщение знаний об имени существительном	
6.16	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи	1
6.17	Глагол как часть речи	1

6.18	Р.р.Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	1
6.19	Работа над ошибками. Единственное и множественное число глаголов	1
6.20	Контрольная диктант за 3 четверть	
6.21	Работа над ошибками. Анализ контрольного диктанта	
6.22	Единственное и множественное число глаголов	1
6.23	Правописание частицы не с глаголами	1
6.24	Обобщение знаний о глаголе.	1
6.25	Текст-повествование и роль в нём глаголов	1
6.26	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
6.27	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
6.28	Употребление в речи имён прилагательных	1
6.29	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1
6.30	Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам	1
6.31	Обобщение знаний о имени прилагательном.	1
6.32	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	1
6.33	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Р.р. Составление текста- описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1
6.34	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
6.35	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление)	1
6.36	Местоимение как часть речи	1
6.37	Текст-рассуждение	1
6.38	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи	1
6.39	Правописание предлогов с именами существительными	
6.40	ККР	
6.41	Работа над ошибками.	
6.42	Предлог как часть речи. Р.р. Восстановление деформированного повествовательного текста.	1
6.43	Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными.	1
6.44	Обобщение знаний о частях речи	1
	ПОВТОРЕНИЕ	14
7.1	Текст. Типы текстов	1
7.2	Предложение	
7.3	Члены предложения	
7.4	Слово. Связь слов в предложении. Диалог	1
7.5	Слово и его лексическое значение	1
7.6	Однокоренные слова.	1
7.7	Итоговый контрольный диктант.	1
7.8	Работа над ошибками.	1
7.9	Части речи	1
7.10	Звуки и буквы	1
7.11	Правила правописания	1
7.12	Правила правописания	
7.13	Проект «В словари – за частями речи!»	1
7.14-7.15	Итоговый урок. Подведём итоги.	1
	Итого	139

